



Iscrizione FIAF n. 2522

Via Stagio Stagi, 16 - 55045 PIETRASANTA (LU)

Codice Fiscale 94012550466 - Partita IVA 02348510468

mail gruppofotograficoiperfocale@gmail.com | cell 345.78.68.200

CHI SIAMO

Il Gruppo Fotografico Iperfocale nasce a Pietrasanta (LU) nel 2013, sulla spinta di sette amici fotoamatori intenzionati a creare un gruppo dinamico e aperto alle diverse possibilità che la Fotografia, oggi, offre. Iscritto alla Federazione delle Associazioni Fotografiche (FIAF), costituisce un punto di riferimento importante nella zona della Versilia.

Ha all'attivo numerose iniziative di promozione della cultura fotografica che gli sono valse grande visibilità anche oltre i confini provinciali e regionali: l'antologica di Roberto Kusterle, a Palazzo Panichi di Pietrasanta, nell'aprile/maggio 2014;

"Con te", di Jacob Aue Sobol, membro dell'Agenzia Magnum Photos, presso la Galleria privata "Labottega" a Marina di Pietrasanta, nel luglio/settembre 2015; "Iter", di Roberto D'Agostin, fotografo emergente nel panorama internazionale, presso la Sala Grasce del Chiostro di Sant'Agostino in Pietrasanta, nell'agosto 2015.

Importante successo sono la mostra collettiva dei soci FALSI D'AUTORE inserita tra le mostre collaterali di Seravezza Fotografia 2016, ospitata presso le Scuderie Granducali dal 25 febbraio al 6 marzo 2016. Questa collettiva è stata poi ospitata nel circuito Lucca Off in occasione del Photolux 2016 e successivamente a Dalmine (BG) durante il Dalmine Maggio Fotografia, e Blurred, ultima collettiva in ordine di tempo, esposta presso la sala Grasce dal 17 marzo al 2 aprile 2018.

Esperienze che hanno portato ad una grande crescita sia del collettivo stesso sia dei singoli iscritti. Manifestazione di spicco è la biennale Riomagno Foto Incontri. Un festival della fotografia che si ripete ogni due anni nel caratteristico borgo di Riomagno di Seravezza con una kermesse sull'esempio di Arles, che vede il paese completamente invaso da fotografie di grandissimo formato appese a facciate e balconi, nonché altre iniziative atte a valorizzare l'arte fotografica. Vi partecipano fotografi di ogni livello e preparazione. Dando così vita ad un confronto fra diverse competenze.

IL PROGETTO

JUST ONE

1

Nell'ultimo lavoro presentato, "Blurred" i soci del circolo fotografico Iperfocale, con grande generosità si sono spogliati ognuno del proprio modo di fotografare uniformandosi sotto un unico tema e mood cercando di rappresentare una Pietrasanta non convenzionale alla maniera dei fotografi maledetti. Una sfida difficile, realizzata con successo.

Questa volta invece l'intento è l'opposto:

JUST ONE

Una sola

Una sola fotografia che rappresenti e che racconti ogni singolo socio, la sua autorialità e la sua storia fotografica.

Una sorta di "autoritratto".

Ci sarà quindi chi viaggia, chi sogna, chi sta alle regole, chi è fuori dalle righe, chi racconta storie... il bianco e nero, il colore ...

Un insieme poliedrico ed eterogeneo frutto delle diverse competenze, del confronto fotografico continuo, lo studio, le discussioni e gli approfondimenti con alla base un'unica grande passione comune... la fotografia.